

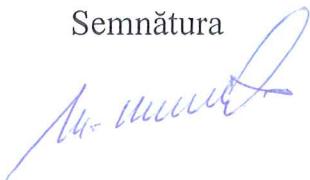
UNIVERSITATEA  
DE ARTĂ  
ȘI DESIGN  
CLUJ-NAPOCA

## CANDIDATURĂ

Subsemnatul(a) NEMES MIHAI, adresa didactică  
titular în cadrul Departamentului DESIGN,  
specializarea DESIGN la IAD Cluj și  
Napoca, prin prezența îmi depun candidatura membru în Senatul  
Universității de Artă și Design din Cluj-Napoca.

Data  
29.01.2016

Semnătura



UNIVERSITATEA DE ARTĂ ȘI DESIGN	CLUJ-NAPOCA
DATA: 29.01.2016	
NR. DE INSCRIERE: 470	
SESTĂD:	

## CURICULUM VITAE

### INFORMATII PERSONALE

#### **Nemes Mihai**

Designer, lector univ. dr.

Adresa: FN, bloc VII, Str. Donath, 3400, Cluj-Napoca, Romania

Mail : nemesdesign@yahoo.com

Nationalitate: romana

Data nasterii: 16 noiembrie 1950, Cluj-Napoca

### EXPERIENTA PROFESIONALA:

Din 01.05.1993, angajat prin cocurs la Universitatea de arta si design Cluj, P-ta Unirii nr.31, in cadrul sectiei Design, ca lector universitar.

Din 01.03.1989 pina in 01.05.1993, angajat la Teatrul de papusi "PUCK" Cluj-Napoca, in functia de pictor scenograf.

Din 11.08.1983 pina in 01.03.1989 desenator artistic la "ICSIT M.U." Bucuresti, filiala Cluj-Napoca.

Din 01.08.1980 pina in 01.08.1983 desenator artistic la Fabrica de masini de rectificat "NAPOMAR" Cluj-Napoca.

Din 01.01.1975 pina 01.07.1976 laborant fizico-chimice la ICPMSN Cluj-Napoca.

Din 01.04.1974 pina in 15.06.1975 militar in termen la UM 0718 Somcuta Mare, Maramures.

Din 01.11.1973 pina in 01.03.1974 lacatus mecanic la Combinatul minier Cluj-Napoca.

Din 01.10.1971 pina in 01.07.1972 operator proiectionist la Intreprinderea Cinematografica Cluj-Napoca.

### EDUCATIE SI FORMARE:

Doctor in Arte Vizuale cu teza " Unelte si instalatii traditionale – rapeluri in designul contemporan romanesc ", conducatori stiintifici : Prof. Univ. Dr. Gheorghe Arion, Prof. Univ. Dr. Radu Solovastru

Din 1976 pina in 1980, student al Institutului de arte plastice "Ioan Andreeescu" din Cluj-Napoca, sectia Design, clasa prof. univ. arh. Virgil Salvanu, forma de invatamint zi.

Calificarea obtinuta: designer; diploma de absolvent al Institutului de arte plastice "Ioan Andreeescu" Cluj-Napoca; media la examenul de diploma: 10

Nivelul de clasificare a formei de instruire/invatamint: superioara

Din 01.11.1973 pina in 01.03.1974 calificare la locul de munca in meseria de lacatus mecanic la Combinatul Minier Cluj-Napoca.

Din 01.07.1975 pina in 01.07.1976 calificare la locul de munca in meseria de laborant la ICPMSN Cluj-Napoca.

Din 1966 pina in 1970, elev al Liceului Teoretic Nr. 15 Cluj-Napoca.

**LIMBA MATERNA:** romana

#### **LIMBI STRAINE CUNOSCUTE:**

##### - FRANCEZA:

- Abilitatea de a citi: satisfacator
- Abilitatea de a scrie: satisfacator
- Abilitatea de a vorbi: satisfacator

#### **APTITUDINI SI COMPETENTE ARTISTICE:**

Designer

#### **APTITUDINI SI COMPETENTE SOCIALE:**

Foarte bune, dobindite in cursul exercitarii profesiunilor.

#### **APTITUDINI SI COMPETENTE ORGANIZATORICE:**

Organizare de tirguri si expozitii de mare complexitate si diversitate tematica.

#### **APTITUDINI SI COMPETENTE TEHNICE:**

##### - Utilizare echipamente si masini:

Posed cunostinte avansate de utilizare a aparaturii foto si de laborator, a aparaturii cinematografice de proiectie pe 16 mm si 35 mm, a uneltelor de taiat (banzig, traforaj, ferastrau mecanic si electric), de gaurit (mecanice si electrice), de pirogravat (electrice), de cioplit si gravat (daltile pentru lemn si pentru tehnici de gravura), de rectificat (rindelele manuale si electrice), de vopsit (manuale si electrice - aerograf) si de frezat (electrice).

Toate aceste aptitudini si abilitati le-am dobindit prin exercitiu indelungat, la locurile de munca si invatamint sau in particular, calitati care s-au transformat, prin progres, in performante si competente specifice.

**PERMIS DE CONDUCERE:** autoturisme si motociclete

**INFORMATII SUPLIMENTARE:**

- Persoane de contact: Anamaria Bocean
- Referinte: Ioan Sbarciu, Cristian Chesut, Livia Dragoi, Emil Stanciu, Mircea Petean, Eugen Boie, Florin Maxa, Cornel Udrea, Ioan Avram, etc.

**ANEXE;****ACTIVITATE ARTISTICA SI EXPOZITIONALA:****LISTA LUCRARILOR STIINTIFICE****PROIECTE IN DOMENIUL DESIGNULUI SI CERCETARE STIINTIFICA:**

- I.M.U.A.S. Baia-Mare-reproiectarea familiei de masini de honuit vertical (HU-100; HU-560).
- S.A.R.O. Tigraviste; studiu de forma pentru strungul de precizie S.U.-100.
- I.C.S.I.T.M.U. Bucuresti, filiala Timisoara; studiu de pupitru pentru comanda numerica pentru masini cu comanda program.
- "Infratirea" Oradea; studiu pentru reproiectarea formei pupitrului de comanda pentru centre de prelucrare multiax.
- I.M.U. Bacau; studiu de ergonomie pentru amplasarea comenzilor pentru centre de prelucrare prin aschiere.
- C.C.S.I.T.S. Baneasa; linie de masini unicat pentru prelucrarea siliciului (DX 150-S, LP-900 8).
- Combinatul Siderurgic Galati; instalatii de ungere cu microceata de ulei a laminationelor.
- 1996/Proiect amenajare spatiu comercial pentru firma EUROFRUCT-SRL Cluj-Napoca
- 1997/Participare la Simpozionul International de Design Zsennye Ungaria

Selectie expositii :

- 2011 - expositie " Antimemorii "
- 2011 - salonul de iarna al UAP
- 2010 - salonul de iarna al UAP
- 2009 - " Opera Mundi ", Teatrul de Nord, Satu Mare
- 2009 - " Opera Mundi ", Teatrul Municipal, Turda
- 2009 - " Opera Mundi ", Galeriile Rdio, Cluj
- 2009 - " Opera Mundi ", Cercul Militar, Cluj
- 2008 - " Europa Artium ", Cluj
- 2008 - Expositie de scenografie, Festivalul de teatru, Mahmudia, Tulcea

2008 - Expozitie de scenografie, Teatrul de Nord, Satu Mare  
2008 - Expozitie de scenografie, Bistrita  
2008 - Expozitie de scenografie, Casa de Cultura, Deva  
2008 - Expozitie de scenografie, Casa de Culture, Jibou  
2008 - Expozitie de scenografie, Teatrul Municipal, Turda  
2008 – Expozitia “ Iedera “, Cluj  
2007, 2006 - expoziția taberei de creație “Iedera”, Cluj-Napoca  
2007 - expoziția cadrelor didactice în cadrul Academiei de toamna Europa Artium, Muzeul de Arta Cluj  
2007 - expoziția de scenografie “Opera Mundi”, în cadrul Festivalului International “Constantin Tanase”, Vaslui,  
2007, 2005, 1996 - salonul de iarna al UAP, Muzeul de Arta Cluj; Galeriile UAP Cluj  
2006 - Galele “Rei culturae fautores”, Turda  
2005, 2004 - Design absurd, Galeria Teatrului de Revista, Ploiesti si Galeria Teatrului Dramatic “Elvira Godeanu”, Tg. Jiu; Galeria Societatii de Radiodfuziune, Bucuresti si Galeria Radio Cluj-Napoca  
2005 - expoziție în cadrul manifestarilor dedicate luptei anticancer, Teatrul National Cluj-Napoca  
2005, 2004 - SATIRICON '51 si '50, expoziție de grafica, Cercul Militar Cluj  
2005 - ART EAST, expoziția cadrelor didactice ale UAD, Galeria UAP Cluj  
2004 - “Radio 50?”, Galeria Radio, Cluj-Napoca  
2004 - “Linia continua roz-cenusiu”, Galeriile UAP Cluj  
2001 - expoziția aniversara a Liceului de Arta “Romul Ladea”, Galeriile UAP Cluj  
2000 - Galeria UMF, Cluj-Napoca  
1996 - “ACADEMIA 70”, Galeriile UAP Cluj  
1990, 1992 - expozițiile de pictura ale grupului CALICA, Casa Universitarilor, Cluj-Napoca  
1987 - expoziția Centrului de Cercetare pentru semiconductoare Baneasa, Bucuresti  
1985 - expoziție “Napotehnica”, Muzeul de Arta Cluj  
1984-1988 - Targul International Bucuresti  
1983, 1981, 1980 - Festivalul Interjudetean de Arta Fotografica, Baia-Mare  
1983, 1982, 1981 - Festivalul OMUL SI PRODUCTIA, Hunedoara  
1981, 1979 - Bienala DIAPORAMA, Brasov  
1980 - Festivalul Interjudetean de Arta Fotografica FOTORON, Timisoara  
1979 - Festivalul Interjudetean de Arta Fotografica, Brasov  
1979 - Festivalul de diaporame NAPOCA '79, Cluj-Napoca

- internationale
- 2000 - expozitia sectiilor design si ceramica la Galeria "Toldgyfa", Budapesta, Ungaria
- 1999 - Simpozionul international de design FORM FORUM, Brasov
- 1997 - Seminarul international de Design, Zsennye, Ungaria
- 1992 - Simpozionul national de marketing si design, Cluj

#### PROIECTE IN DOMENIUL GRAFIC DESIGNULUI:

- 1991/Sigla Asociatiei de KARATE-DO-traditional din Romania
- 1992/Sigla Clubului de KARATE-DO "ZANSHIN" Cluj-Napoca
- 1995/Sigla Societatii Comerciale ELPRO-SRL, proiectare si service electronice Cluj-Napoca
- 1994/Sigla Societatii Comerciale ABRAMINA-SRL, produse abrazive Cluj-Napoca
- 1994/Sigla Societatii SELTRON-televiziune prin cablu Cluj-Napoca
- 1995/Sigla Societatii EUROFRUCT-SRL import/export Cluj-Napoca

#### ACTIVITATE IN DOMENIUL ARTELOR PLASTICE:

- Participare la expozitii de pictura in anii 1990-1991-1992, Casa Universitarilor Cluj
- Participare la Salonul de iarna 1992

#### ACTIVITATE IN DOMENIUL SCENOGRAFIEI:

- Scenografia pentru piesa "Asin si Martin "-1989 Teatrul de papusi Cluj
- Scenografia piesei "Rochita cu figuri"-1989 Teatrul de papusi Cluj
- Scenografia piesei "Craiasa Zapezii"-1991 Teatrul de papusi Cluj SE JOACA SI IN PREZENT!
- Scenografia piesei "Galosul Fermecat"-1991 Teatrul de papusi "Puck"
- Scenografia piesei "Vis de Craciun"-1998 Teatrul de papusi "Puck" Cluj

#### ACTIVITATE IN DOMENIUL FOTOGRAFIEI SI DIAPORAMEI:

- Membru al Asociatiei Artistilor Fotografi din Romania din 1979-membru al fotoclubului Design
- Participare cu lucrari de diaporama la festivaluri interjudetene si nationale:

- Festivalul interjudetean Brasov-1979 mentiune '
- Festivalul interjudetean "Fotoron" Timisoara-1980
- Bienala interjudeteana "Diaporama" Brasov-1981 premiul I.
- Festivalul de diaporame "Napoca'79"
- Bienala interjudeteana "Diaporama" Brasov-1979
- Festivalul " Omul si productia" Hunedoara-1981
- Festivalul " Omul si productia" Hunedoara-1982
- Festivalul "Omul si productia" Hunedoara-1983
- Organizarea de spectacole de diaporama la Dej, Baia-Mare, Cluj-Clubul F.M.R. si I.C.S.I.T.M.U.-Bucuresti-filiala Cluj-Napoca.